A decorative border of yellow gingerbread men surrounds the text. Each gingerbread man has a smiling face, small arms, and legs, and is positioned in a grid-like pattern around the page.

Беседа – развлечение

«Широкая МАСЛЕНИЦА»

Цель: знакомить воспитанников с народными праздниками и традициями их празднования.

Задачи:

- воспитывать дружеские отношения;
- прививать детям интерес к традициям русского народа;
- расширять словарный запас;
- знакомить с образцами художественного творчества.

Предварительная работа: беседы, рассмотрение иллюстраций, заучивание стихов, отгадывание загадок, заучивание закличек, песенок и игр.

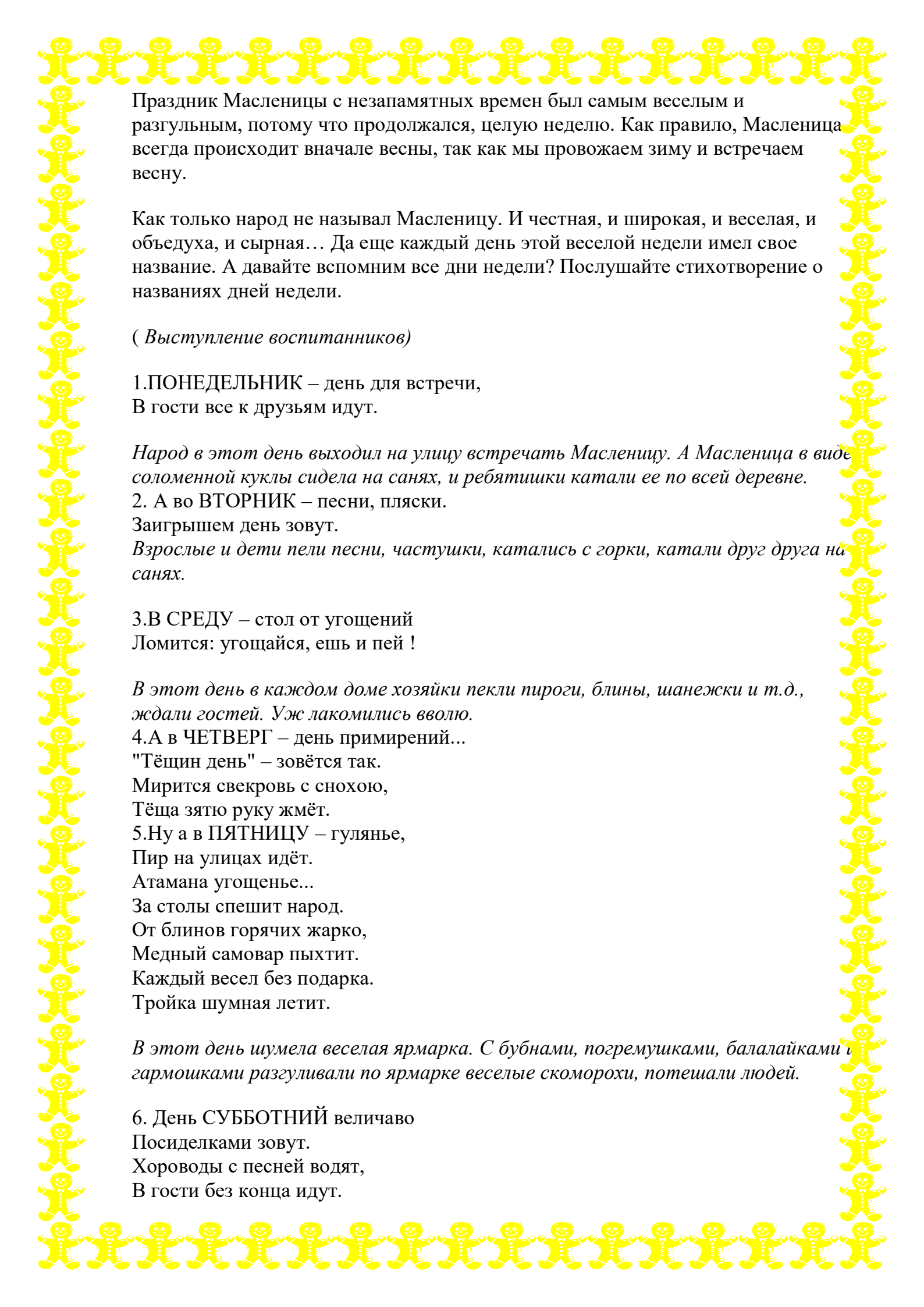
1 часть - беседа о традициях празднования масленицы.

Воспитатель:

- Сегодня мне хочется поговорить с вами, о старинном русском народном празднике. Послушайте стих и попробуйте угадать, что это за праздник.

Стих.

Этот праздник к нам идет
Раннею весною,
Сколько радостей несет
Он всегда с собою!
Ледяные горы ждут,
И снежок сверкает,
Санки с горок вниз бегут,
Смех не умолкает.
Дома аромат блинов
Праздничный чудесный,
На блины друзей зовем,
Будем есть их вместе. (Масленица)



Праздник Масленицы с незапамятных времен был самым веселым и разгульным, потому что продолжался, целую неделю. Как правило, Масленица всегда происходит вначале весны, так как мы провожаем зиму и встречаем весну.

Как только народ не называл Масленицу. И честная, и широкая, и веселая, и объедаха, и сырная... Да еще каждый день этой веселой недели имел свое название. А давайте вспомним все дни недели? Послушайте стихотворение о названиях дней недели.

(*Выступление воспитанников*)

1. ПОНЕДЕЛЬНИК – день для встречи,
В гости все к друзьям идут.

Народ в этот день выходил на улицу встречать Масленицу. А Масленица в виде соломенной куклы сидела на санях, и ребята катили ее по всей деревне.

2. А во ВТОРНИК – песни, пляски.

Заиграем день зовут.

Взрослые и дети пели песни, частушки, катались с горки, катали друг друга на санях.

3. В СРЕДУ – стол от угощений
Ломится: угощайся, ешь и пей !

В этот день в каждом доме хозяйки пекли пироги, блины, шанежки и т.д., ждали гостей. Уж лакомились вволю.

4. А в ЧЕТВЕРГ – день примирений...

"Тёщин день" – зовётся так.

Мирится свекровь с снохою,

Тёща зятю руку жмёт.

5. Ну а в ПЯТНИЦУ – гулянье,

Пир на улицах идёт.

Атамана угощенье...

За столы спешит народ.

От блинов горячих жарко,

Медный самовар пыхтит.

Каждый весел без подарка.

Тройка шумная летит.

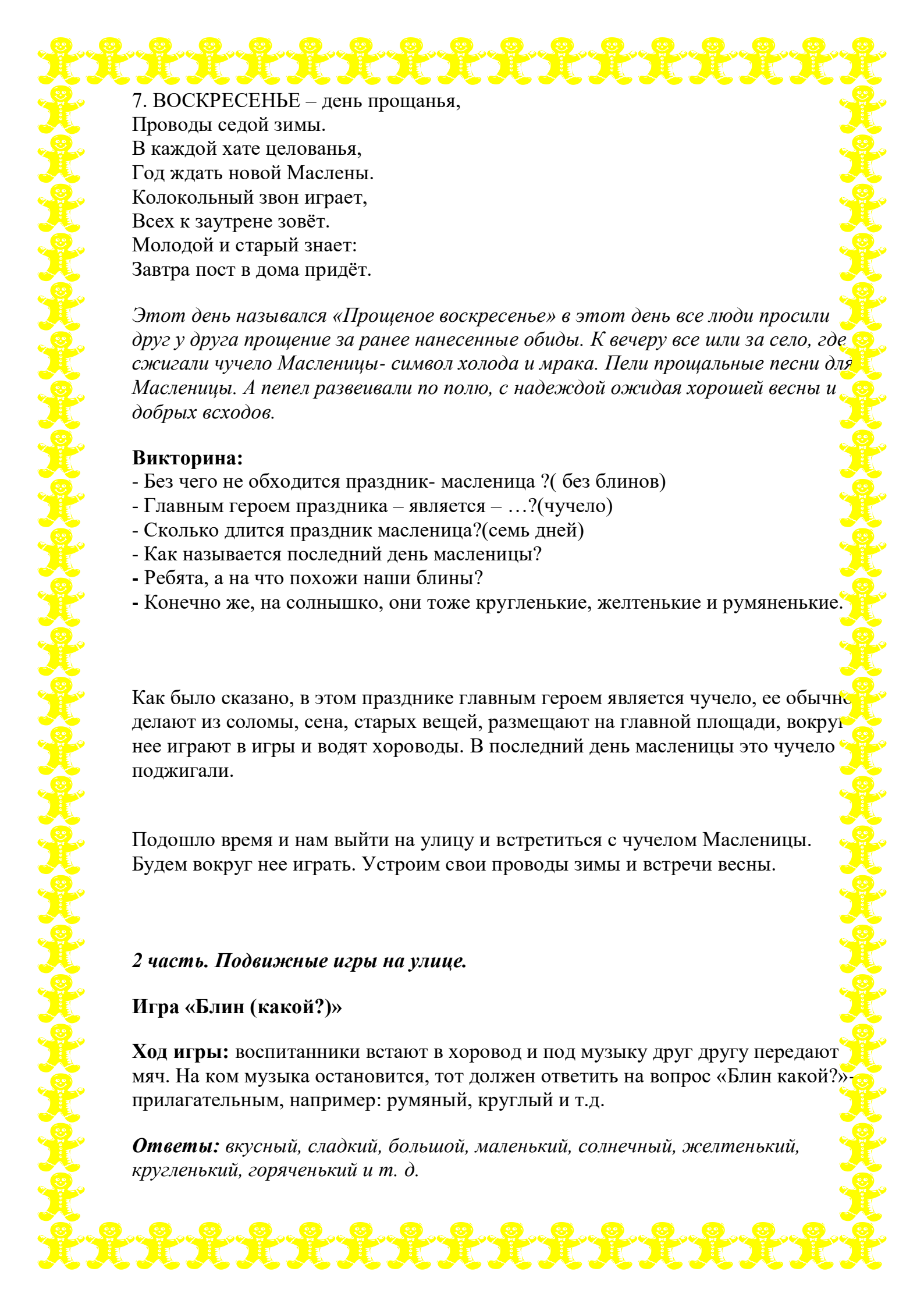
В этот день шумела веселая ярмарка. С бубнами, погремушками, балалайками и гармошками разгуливали по ярмарке веселые скоморохи, потешали людей.

6. День СУББОТНИЙ величаво

Посиделками зовут.

Хороводы с песней водят,

В гости без конца идут.



7. ВОСКРЕСЕНЬЕ – день прощанья,
Проводы седой зимы.
В каждой хате целованья,
Год ждать новой Маслениы.
Колокольный звон играет,
Всех к заутрене зовёт.
Молодой и старый знает:
Завтра пост в дома придёт.

Этот день назывался «Прощеное воскресенье» в этот день все люди просили друг у друга прощение за ранее нанесенные обиды. К вечеру все шли за село, где сжигали чучело Масленицы- символ холода и мрака. Пели прощальные песни для Масленицы. А пепел развеивали по полю, с надеждой ожидая хорошей весны и добрых всходов.

Викторина:

- Без чего не обходится праздник- масленица ?(без блинов)
- Главным героем праздника – является – ...?(чучело)
- Сколько длится праздник масленица?(семь дней)
- Как называется последний день масленицы?
- Ребята, а на что похожи наши блины?
- Конечно же, на солнышко, они тоже кругленькие, желтенькие и румянькие.

Как было сказано, в этом празднике главным героем является чучело, ее обычно делают из соломы, сена, старых вещей, размещают на главной площади, вокруг нее играют в игры и водят хороводы. В последний день масленицы это чучело поджигали.

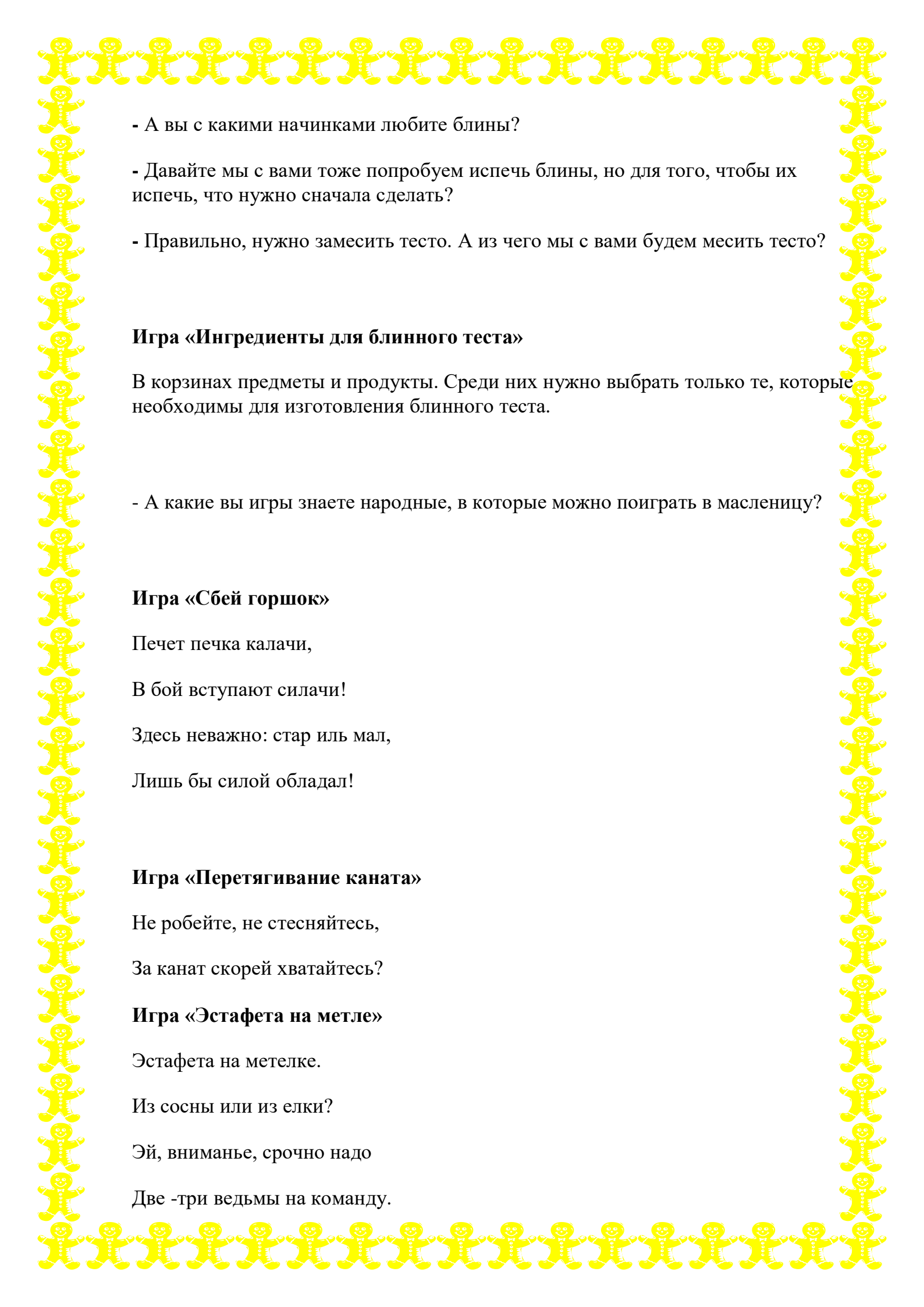
Подошло время и нам выйти на улицу и встретиться с чучелом Масленицы. Будем вокруг нее играть. Устроим свои проводы зимы и встречи весны.

2 часть. Подвижные игры на улице.

Игра «Блин (какой?)»

Ход игры: воспитанники встают в хоровод и под музыку друг другу передают мяч. На ком музыка остановится, тот должен ответить на вопрос «Блин какой?» прилагательным, например: румяный, круглый и т.д.

Ответы: вкусный, сладкий, большой, маленький, солнечный, желтенький, кругленький, горяченький и т. д.

- 
- А вы с какими начинками любите блины?
 - Давайте мы с вами тоже попробуем испечь блины, но для того, чтобы их испечь, что нужно сначала сделать?
 - Правильно, нужно замесить тесто. А из чего мы с вами будем месить тесто?

Игра «Ингредиенты для блинного теста»

В корзинах предметы и продукты. Среди них нужно выбрать только те, которые необходимы для изготовления блинного теста.

- А какие вы игры знаете народные, в которые можно поиграть в масленицу?

Игра «Сбей горшок»

Печет печка калачи,

В бой вступают силачи!

Здесь неважно: стар иль мал,

Лишь бы силой обладал!

Игра «Перетягивание каната»

Не робейте, не стесняйтесь,

За канат скорей хватайтесь?

Игра «Эстафета на метле»

Эстафета на метелке.

Из сосны или из елки?

Эй, вниманье, срочно надо

Две - три ведьмы на команду.

A decorative border of yellow gingerbread men surrounds the text. Each gingerbread man has a smiling face, small arms, and legs, and is connected to the next one by their hands.

Игра «Бег со связанными ногами»

Вот забава – так забава,

Удивитесь вы на славу.

Ноги как у журавля,

А походка короля!

3 часть - сжигание Масленицы.

Воспитатель:

Ведь все свои имеет сроки,

С зимой расстаться нам пора.

И вы, наверное, слышали:

В годы далекие всегда

Так наши предки поступали.

Прощай Зима! Прощай Зима!

(Выступление воспитанников)

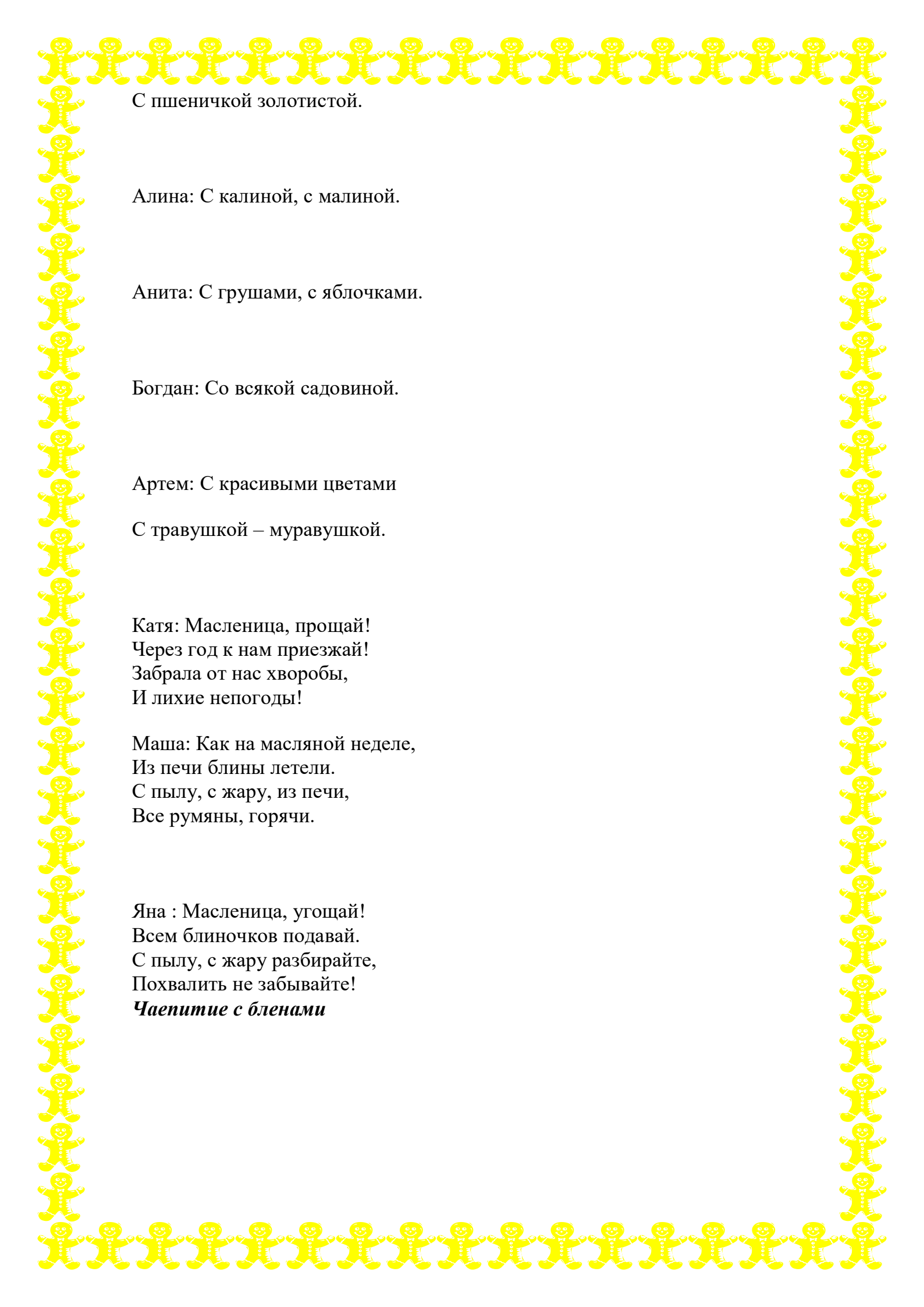
Яна: Спасибо тебе Масленица, за снега пуховые, за морозы трескучие, за игры веселые, за забавы добрые.

Слава тебе, Масленица!

Сжигание чучело Масленицы.

Все хором: Приди к нам Весна , с радостью, с великой милостью!

Паша: С рожью зернистой,

A decorative border of yellow gingerbread men surrounds the text. Each gingerbread man has a smiling face, small arms, and legs, and is arranged in a continuous line around the page.

С пшеничкой золотистой.

Алина: С калиной, с малиной.

Анита: С грушами, с яблочками.

Богдан: Со всякой садовиной.

Артем: С красивыми цветами

С травушкой – муравушкой.

Катя: Масленица, прощай!
Через год к нам приезжай!
Забрала от нас хворобы,
И лихие непогоды!

Маша: Как на масляной неделе,
Из печи блины летели.
С пылу, с жару, из печи,
Все румяны, горячи.

Яна : Масленица, угощай!
Всем блинчков подавай.
С пылу, с жару разбирайте,
Похвалить не забывайте!
Чаепитие с блинами

Тематическая беседа «Рассказ для детей про Масленицу»

для **детей** старшей и подготовительной группы детского сада

Цель: Приобщить дошкольников к русским народным праздникам через различные виды деятельности

Задачи:

Образовательные - прививать любовь к народному творчеству, способствовать формированию у **детей** представлений о русской культуре;

Развивающие - расширять знания **детей** об обычаях и традиционных календарных праздниках;

Воспитательные - воспитывать любовь и уважение к народным традициям, культуру поведения на массовых мероприятиях, доставить детям радость, удовольствие от совместной деятельности.



A decorative border of yellow gingerbread men with smiling faces and small hats, arranged in a continuous line around the page.

Конец зимы. Дни становятся длинными и светлыми, небо — голубым, а солнце — ярким.

С давних времён **Масленица** самый весёлый предвесенний праздник. Отмечают его в конце зимы и празднуют целую неделю. Веселый и разгульный, длился он целую неделю: ярмарки, уличные игры, выступления ряженных, пляски, песни.

Все веселятся и радуются, что прошла зима и наступает весна. Празднование совершалось по строго расписанному порядку.

Итак, начинается **Масленица в понедельник**.

Сначала делали большую соломенную куклу, ярко её одевали и ставили на самое высокое и широкое место, чтобы можно было вокруг неё веселиться.

Ставили качели, строили снежные горки и крепости. Весёлые скоморохи зазывали и веселили народ своими шутками

Собирайся народ, в гости **Масленица ждёт!**

Масленица блинная, сытная, старинная, с самоваром, с огоньком, солнцем, снегом, ветерком!

Мы зовём к себе тех, кто любит веселье и смех!

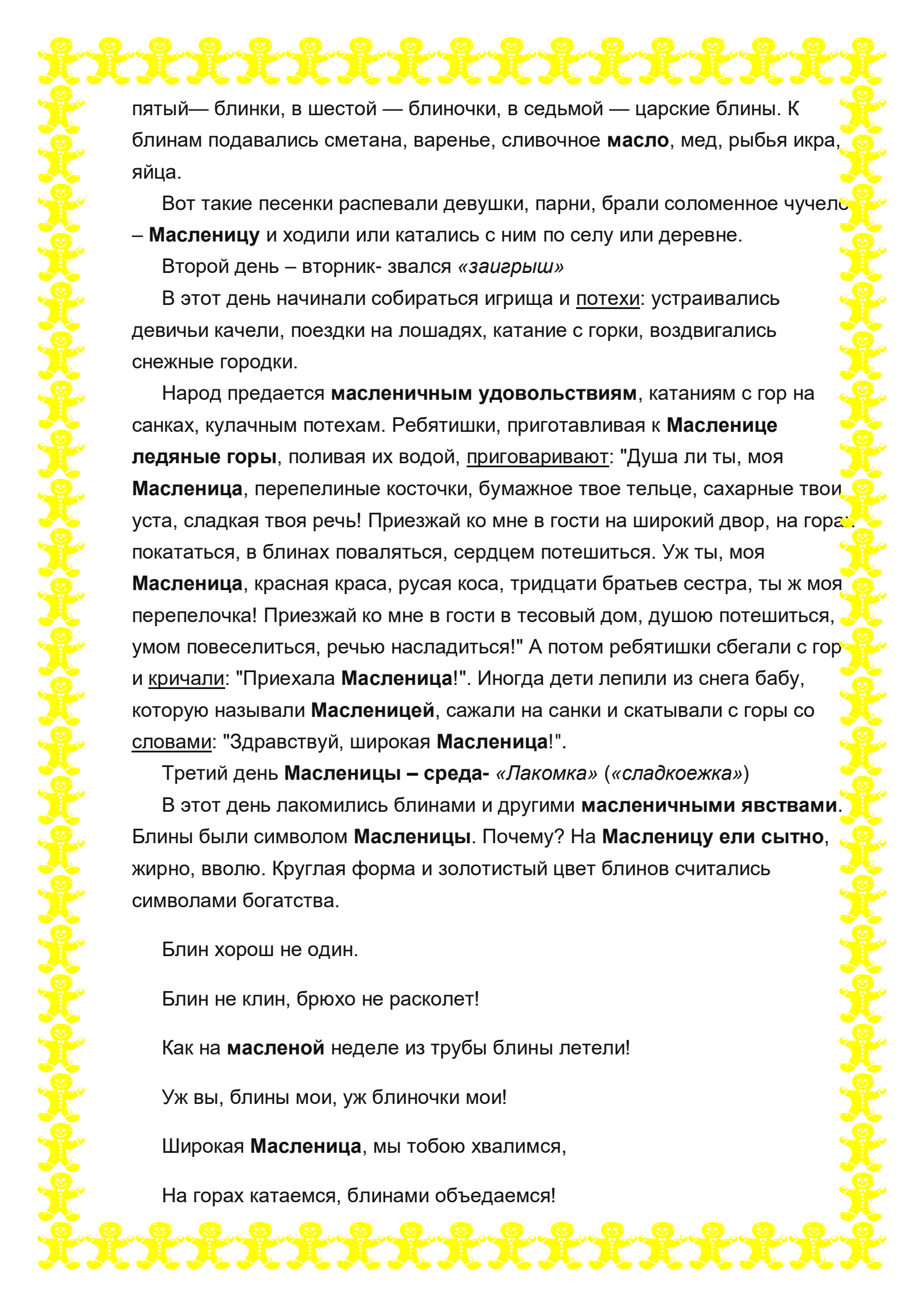
Ждут вас игры, забавы и шутки!

Скучать не дадим ни минутки!

Такими словами скоморохи зазывали приглашали людей на **Масленичные гуляния**.

В народе недаром **Масленицу величали широкой**. Главное угощение праздника — это блины, древний языческий символ возврата к людям солнца и тепла.

Во всю **Масленицу пекут блины**, оладьи. От этого и произошла поговорка: "Не житье, а **масленица**". Что же самое главное в **Масленице**? Ну, конечно, блины! Без них нет и **Масленицы**. Хозяйки пекли блины каждый день из гречневой или пшеничной муки. В первый день — блиница, во второй — блины, в третий — блинцы, в четвертый — блинчики, в

A decorative border of yellow gingerbread men with smiling faces and small hats, arranged in a continuous line around the page.

пятый— блинки, в шестой — блиночки, в седьмой — царские блины. К блинам подавались сметана, варенье, сливочное **масло**, мед, рыба икра, яйца.

Вот такие песенки распевали девушки, парни, брали соломенное чучело – **Масленицу** и ходили или катались с ним по селу или деревне.

Второй день – вторник- звался «*заигрыш*»

В этот день начинали собираться игрища и потехи: устраивались девичьи качели, поездки на лошадях, катание с горки, воздвигались снежные городки.

Народ предается **масленичным удовольствиям**, катаниям с гор на санках, кулачным потехам. Ребятишки, приготавливая к **Масленице ледяные горы**, поливая их водой, приговаривают: "Душа ли ты, моя **Масленица**, перепелиные косточки, бумажное твое тельце, сахарные твои уста, сладкая твоя речь! Приезжай ко мне в гости на широкий двор, на горах покататься, в блинах поваляться, сердцем потешиться. Уж ты, моя **Масленица**, красная краса, русая коса, тридцати братьев сестра, ты ж моя перепелочка! Приезжай ко мне в гости в тесовый дом, душою потешиться, умом повеселиться, речью насладиться!" А потом ребятишки сбегали с гор и кричали: "Приехала **Масленица!**". Иногда дети лепили из снега бабу, которую называли **Масленицей**, сажали на санки и скатывали с горы со словами: "Здравствуй, широкая **Масленица!**".

Третий день **Масленицы – среда- «Лакомка» («сладкоежка»)**

В этот день лакомились блинами и другими **масленичными яствами**. Блины были символом **Масленицы**. Почему? На **Масленицу ели сытно**, жирно, вволю. Круглая форма и золотистый цвет блинов считались символами богатства.

Блин хорош не один.

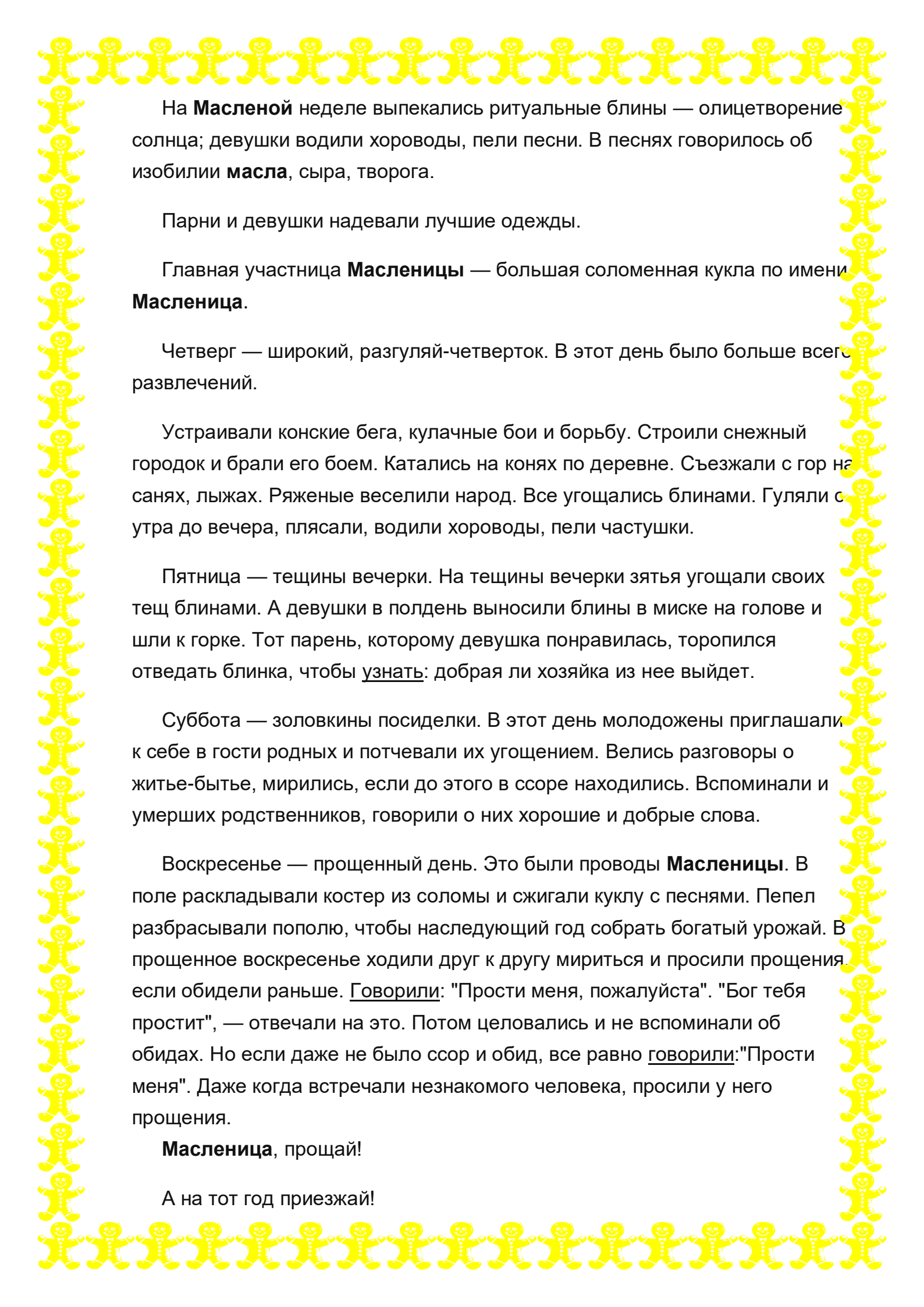
Блин не клин, брюхо не расколется!

Как на **масленой** неделе из трубы блины летели!

Уж вы, блины мои, уж блиночки мои!

Широкая **Масленица**, мы тобою хвалимся,

На горах катаемся, блинами объедаемся!

A decorative border of yellow gingerbread men with smiling faces and small hats, arranged in a continuous line around the text.

На **Масленой** неделе выпекались ритуальные блины — олицетворение солнца; девушки водили хороводы, пели песни. В песнях говорилось об изобилии **масла**, сыра, творога.

Парни и девушки надевали лучшие одежды.

Главная участница **Масленицы** — большая соломенная кукла по имени **Масленица**.

Четверг — широкий, разгуляй-четверток. В этот день было больше всего развлечений.

Устраивали конские бега, кулачные бои и борьбу. Строили снежный городок и брали его боем. Катались на конях по деревне. Съезжали с гор на санях, лыжах. Ряженные веселили народ. Все угощались блинами. Гуляли с утра до вечера, плясали, водили хороводы, пели частушки.

Пятница — тещины вечерки. На тещины вечерки зятья угощали своих тещ блинами. А девушки в полдень выносили блины в миске на голове и шли к горке. Тот парень, которому девушка понравилась, торопился отведать блинка, чтобы узнать: добрая ли хозяйка из нее выйдет.

Суббота — золовкины посиделки. В этот день молодожены приглашали к себе в гости родных и потчевали их угощением. Велась разговоры о житье-бытье, мирились, если до этого в ссоре находились. Вспоминали и умерших родственников, говорили о них хорошие и добрые слова.

Воскресенье — прощенный день. Это были проводы **Масленицы**. В поле раскладывали костер из соломы и сжигали куклу с песнями. Пепел разбрасывали по полю, чтобы nasledующий год собрать богатый урожай. В прощенное воскресенье ходили друг к другу мириться и просили прощения если обидели раньше. Говорили: "Прости меня, пожалуйста". "Бог тебя простит", — отвечали на это. Потом целовались и не вспоминали об обидах. Но если даже не было ссор и обид, все равно говорили: "Прости меня". Даже когда встречали незнакомого человека, просили у него прощения.

Масленица, прощай!

А на тот год приезжай!

A decorative border of yellow gingerbread men surrounds the text. The border is composed of a single row of gingerbread men along the top and bottom edges, and two vertical columns of gingerbread men along the left and right edges, forming a rectangular frame.

Масленица, воротись!

В новый год покажись!

Прощай, **Масленица!**

Прощай, красная!

Так заканчивалась **Масленица.**